

Konkurs fotograficzny: Wydział Chemiczny Politechniki Gdańskiej

REGULAMIN

Organizator konkursu:
Wydział Chemiczny Politechniki Gdańskiej

Celem konkursu jest:

Ukazanie na fotografiach Wydziału Chemicznego Politechniki Gdańskiej.

1. Tematem prac konkursowych mogą być budynki Wydziału Chemicznego oraz infrastruktura naukowo-badawcza (laboratoria, aparatura), ze szczególnym uwzględnieniem detali architektonicznych zabytkowych budynków i ich wyposażenia.
2. W konkursie mogą wziąć udział pracownicy i studenci Politechniki Gdańskiej.
3. Konkurs trwa od dnia 01.12.2019 do 31.01.2020r.
4. Prace należy nadsyłać do dnia (decyduje data wpływu prac) na adres:
POLITECHNIKA GDAŃSKA – Wydział Chemiczny
Biuro Wydziału
ul. G. Narutowicza 11/12
80 – 233 Gdańsk
z dopiskiem: Konkurs fotograficzny
5. Udział w konkursie jest bezpłatny i dostępny dla wszystkich osób fotografujących powyżej 18 roku życia.
6. W konkursie nie mogą brać udziału Jurorzy i członkowie ich rodzin.
7. Obrady Jury, ocena i wybór nadesłanych prac odbędą się w terminie do 15.02.2020r.
8. O wynikach konkursu, autorzy zakwalifikowanych prac zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną bądź telefonicznie.
9. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie 5 prac, w tym są dopuszczalne 2 zestawy składające się z maksymalnie 8 zdjęć. Każdy zestaw jest traktowany jako 1 praca.
10. Do konkursu nie będą dopuszczane prace w technice fotomontażu.
11. Zdjęcia należy dostarczyć w formie cyfrowej w plikach: JPG (bez kompresji) lub TIF na nośnikach: CD, DVD, lub pamięci przenośnej (pendrive) w wielkościach min. 6 mln pixeli z zachowanym EXIF-em, w kolorystyce zgodnej z sRGB, bądź skanem formatu min. 6 mln pixeli, przy czym dłuższy bok zdjęcia nie mniej niż 3 tys. pikseli. Pliki nie mogą być sztucznie powiększane do wyżej wymienionej wielkości.

12. Pliki cyfrowe powinny być nazwane według schematu: godło oraz kolejny numer zdjęcia zapisany za pomocą dwóch cyfr. Godło powinno składać się z od 3 do 5 znaków (wyłącznie litery, bez polskich znaków). Zdjęcia należy zapisać na nośniku (płyta CD, DVD, pendrive). Na tym samym nośniku należy zapisać w pliku w formacie PDF wypełnioną Kartę zgłoszeniową. Wzór Karty zgłoszeniowej można pobrać ze strony www konkursu: www.chem.edu.pl/konkurs.
13. Do prac należy dołączyć obowiązkowo: zaklejoną i oznakowaną tylko godłem autora kopertę, zawierającą wypełniony formularz Informacje o autorze: imię i nazwisko, data ur., adres zameldowania, adres do korespondencji, telefon, e-mail, status zawodowy oraz podpis potwierdzający akceptację regulaminu. Wzór formularza Informacje o autorze do pobrania ze strony www konkursu: www.chem.edu.pl/konkurs.
14. Prace nagrodzone i zakwalifikowane zostaną wydane w postaci albumu oraz wystawy. Koszty wydruku prac do wystawy pokrywa Politechnika Gdańska.
15. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo, a autorzy nadesłanych prac wyrażają zgodę na bezpłatne wykorzystanie zdjęć zakwalifikowanych w konkursie do wystawy w: katalogu, publikacjach prasowych, TV, Internecie, niekomercyjnych mediach i wydawnictwach informacyjnych służących promocji idei konkursu a także wystawy, z autoryzacją zdjęć i poszanowaniem praw osobistych autorów. W związku z powyższym autorzy zdjęć (utworów) zakwalifikowanych w konkursie zobowiązują się udzielić organizatorom nieograniczonej terytorialnie licencji wraz z prawem do udzielania sublicencji na korzystanie z wyżej wymienionych zdjęć w celu określonym powyżej na następujących polach eksploatacji:
- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu- wytwarzanie dowolną techniką, egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową niezależnie od formatu zapisu;
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dany utwór utrwalono- wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy;
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności udostępnienie utworu w Internecie.
- Autorzy wyrażają zgodę na dokonywanie przez Organizatorów i inne podmioty zmian i modyfikacji zdjęć stosownie do potrzeb tych podmiotów związanych z wykorzystywaniem ich w celu określonym powyżej.
16. Prace nagrodzone przechodzą na własność Politechniki Gdańskiej, a autorzy wyrażają zgodę na bezpłatną i nieograniczoną w czasie i terytorium, możliwość wykorzystywania zdjęć nagrodzonych za pośrednictwem dowolnego medium, wyłącznie do celów promocyjnych i edukacyjnych Politechniki Gdańskiej z autoryzacją imieniem i nazwiskiem autora pracy przy każdorazowej publikacji. W związku z powyższym autorzy zdjęć (utworów) zakwalifikowanych w konkursie zobowiązują się udzielić Politechnice Gdańskiej nieograniczonej terytorialnie licencji wraz z prawem

do udzielania sublicencji na korzystanie z wyżej wymienionych zdjęć w celu określonym powyżej na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie dowolną techniką, egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową niezależnie od formatu zapisu;
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dany utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy;
- c) w zakresie rozpowszechniania utworu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności udostępnienie utworu w Internecie.

Autorzy wyrażają zgodę na dokonywanie przez Politechnikę Gdańską i inne podmioty zmian i modyfikacji zdjęć stosownie do potrzeb tych podmiotów związanych z wykorzystywaniem ich w celu określonym powyżej.

17. Prace nadesłane na konkurs, a nie zakwalifikowane do wystawy, nie będą zwracane autorom i nie będą wykorzystane do żadnych celów. Prace nadesłane na konkurs, a nie zakwalifikowane do wystawy autorzy mogą odebrać osobiście w terminie do 31.03.2020r. Po tym terminie nośniki wraz z wglądówkami zostaną komisyjnie zutylizowane i tym samym zabezpieczone przed ewentualnością przedostania się do nielegalnego obiegu. Autorzy nadsyłający prace, którzy chcą zwrotu niezakwalifikowanych prac, powinni to wyraźnie zaznaczyć dopiskiem w karcie zgłoszenia (*Proszę o zwrot prac*) przed wysłaniem prac na konkurs. Prace zostaną im zwrócone na ich koszt, ponieważ organizatorzy nie pobierają opłaty wpisowej za uczestnictwo i zwrot nadesłanych prac.
18. Autorzy wyrażają zgodę na administrowanie i przetwarzanie ich danych osobowych przez organizatorów, wyłącznie do celów związanych z organizacją i promocją konkursu oraz wystawy.
19. Organizatorzy nie odpowiadają za uszkodzenie prac podczas przesyłki. Prace należy nadsyłać w opakowaniach zapobiegających ich uszkodzeniu. Koszty wysyłki prac na konkurs pokrywają autorzy.
20. Zgłoszenie prac do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że zgłoszone prace zostały wykonane osobiście przez zgłaszającego i nie naruszają praw autorskich oraz praw majątkowych osób trzecich, w szczególności nie naruszają prawa do ochrony wizerunku osób przedstawionych w pracach – w rozumieniu artykułu 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o ochronie praw autorskich i prawach pokrewnych. W szczególności zgłaszający zobowiązany jest do uzyskania i przedstawienia Organizatorom zezwolenia tych osób, chyba że nie jest ono wymagane w rozumieniu artykułu 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o ochronie praw autorskich i prawach pokrewnych. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odmowy przyjęcia prac do konkursu w przypadku niedopełnienia przez zgłaszającego obowiązków, o których mowa powyżej.

21. Autorzy gwarantują, że posiadają prawa autorskie do przesłanych prac i że zdjęcia nie naruszają praw osób trzecich, w tym prawa do wizerunku w zakresie Regulaminu konkursu. W przypadku wystąpienia osób trzecich przeciwko organizatorom konkursu z roszczeniami z tytułu naruszenia ich praw autorskich (osobistych i majątkowych) do zgłoszonych w konkursie prac lub ich części bądź z tytułu naruszenia ich dóbr osobistych, w tym wizerunku zamieszczonego na zdjęciach, zgłaszający zwolni organizatorów z odpowiedzialności z powyższych tytułów, przejmując odpowiedzialność wobec tych osób.
22. Nagrodami w konkursie są:
- I nagroda: 2500 zł
 - II nagroda: 1500 zł
 - III nagroda: 1000 zł
 - publikacja w albumie o Wydziale Chemicznym Politechniki Gdańskiej,
 - wystawienie prac na wystawie, prezentowanej w budynkach Politechniki Gdańskiej.
23. Wszyscy autorzy nagrodzonych i zakwalifikowanych na wystawę prac, otrzymają dyplomy uczestnictwa.
24. Ostateczne decyzje w sprawie interpretacji niniejszego regulaminu i konkursu należą do organizatorów konkursu.
25. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odstąpienia od organizacji konkursu i wystawy w przypadku wystąpienia szczególnych powodów od nich niezależnych. W takim przypadku, nadesłane prace zostaną zwrócone autorom na koszt Organizatorów wraz z uzasadnieniem, a autorom nie będą przysługiwać z tego tytułu jakiegokolwiek roszczenia.
26. Prace niezgodne z powyższymi wymogami regulaminu nie będą rozpatrywane przez Jury.
27. W sprawach spornych mają zastosowanie przepisy prawa kodeksu cywilnego.